

**ТВ-ПРОГРАММА – БОЛЕЕ 60 КАНАЛОВ!**

**12+**

**ПЕРИСКО**

17 - 23.01.2019

**ТВ**

НАШИ ИЗДАНИЯ  
МОЖНО КУПИТЬ  
В МАГАЗИНЕ  
«ПРЕСС МАРКЕТ»  
НА ГАГАРИНА, 5

№ 4 (1771)

**Владимир**



**ВАНЕССА ПАРАДИ:  
«МОЯ РОЛЕВАЯ МОДЕЛЬ –  
ЭТО МОЯ МАМА»**

**Стр. 4-5**

**2**

СТР.

**РЕПОРТАЖ  
С ЗАБЕГА ДЕДОВ  
МОРОЗОВ**

**3**

СТР.

**ОТКРЫВАЕТСЯ  
ВЫСТАВКА  
ПЕТРА ДИКА**

**6-7**

СТР.

**ВСЕ  
О ПОЛЬЗЕ  
ОРЕХОВ**

**А**

**ТАКЖЕ:**

**КРОССВОРДЫ,  
АНОНСЫ ФИЛЬМОВ  
КИНОПРОКАТА И ТВ,  
ГОРОДСКАЯ АФИША,  
МИНИ-ФУТБОЛ  
И СВЕТСКАЯ ХРОНИКА**

ISSN 1812-092X



18004



9 771812 092194



### Центр защиты леса Владимирской области подвел итоги конкурсов детских рисунков «Зимние фантазии» и «Зимняя сказка»

В декабре текущего года филиал ФБУ «Рослесозащита» «Центр защиты леса Владимирской области» в рамках 80-летия службы защиты леса провел конкурсы детских рисунков «Зимние фантазии» и «Зимняя сказка», в которых приняли участие воспитанники Суздальского и Владимирского социально-реабилитационных центров

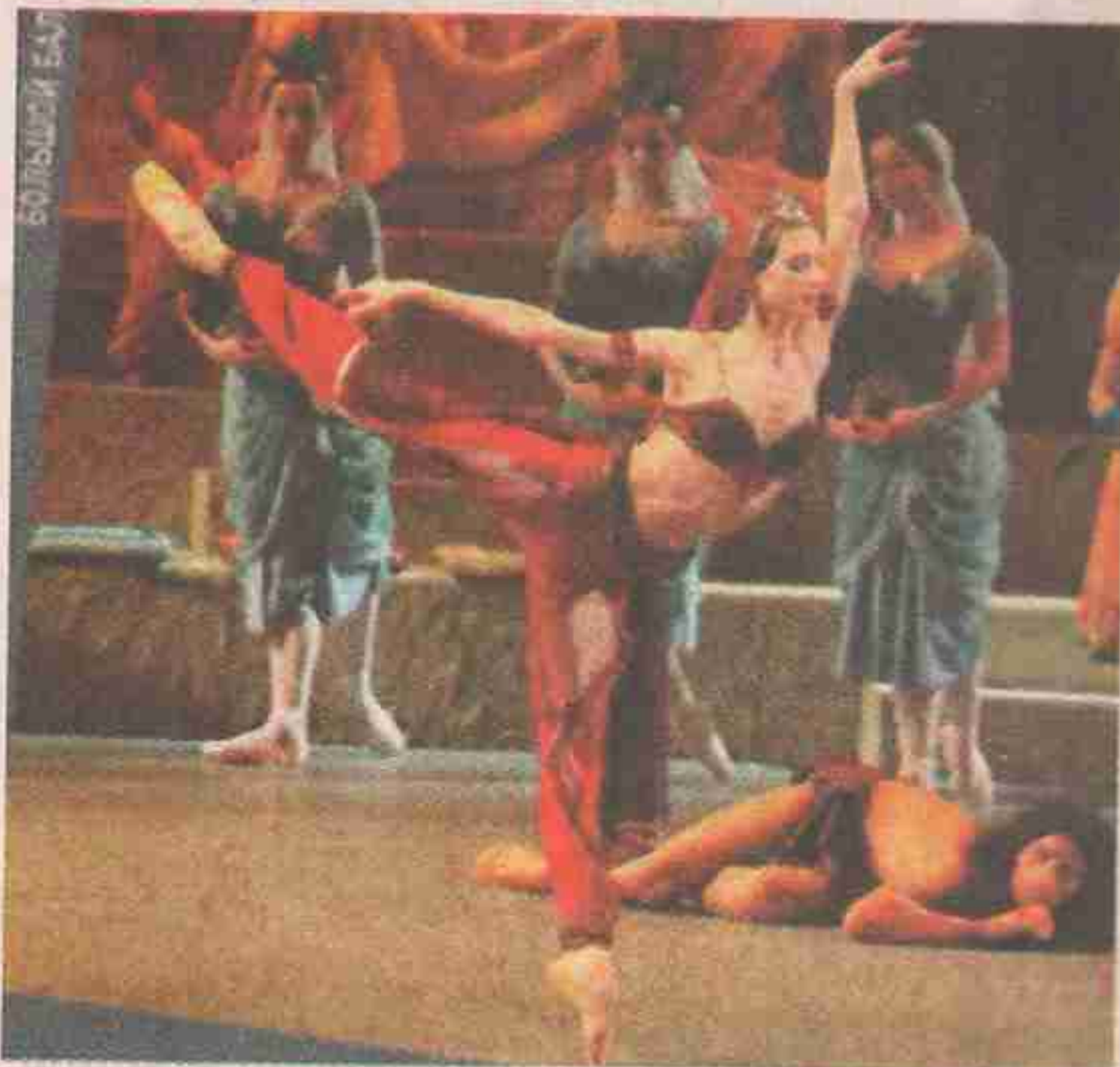
## КАБЫ НЕ БЫЛО ЗИМЫ



Илья Морозов

для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Организаторы конкурса уверены: зима – настоящая волшебница, ведь она преображает все вокруг. Какой увидели зиму участники конкурса в возрасте от 6 до 14 лет? Они с огромным старанием и искренностью отобразили это в своих работах. 1 место в конкурсе рисунков «Зимние фантазии» разделили Дарья Умных, 6 лет, работа «Мороз и солнце – день чудесный» и Руслан Романенко, 9 лет, работа «Зимний вечер». В конкурсе рисунков «Зимняя сказка» победителями стали Илья Морозов, 6 лет, работа «Первый снег» и Александр Володченко, 7 лет, работа «Однажды в лесу».



## БОЛЬШОЙ ТЕАТР В КИНО

В воскресенье в «Киномаксе» покажут балет. Трансляция трехчасовой постановки начнется в 18.00. «Баядерка» – образцовое произведение одного из стилистических направлений XIX века, эклектизма, который французы называют стилем Наполеона III или необарокко.

Романтический балет о любви двух клятвопреступников, о конфликте любви и долга, сословной коллизии – соперничестве бедной баядерки и дочери раджи. В «Баядерке» огромное количество сольных, ансамблевых классических и характерных танцев. Сцена «Теней», пожалуй, не знает себе равных в истории мирового балетного театра. Режиссер – Мариус Петипа. На сцене – Светлана Захарова, Алексей Лопаревич, Мария Александрова, Владислав Лантратов. Стоимость билета – 450 рублей. (6+)

Впервые балет «Баядерка» был показан в январе 1877 года на сцене петербургского Большого театра.

## ФОРМУЛА ЧУВСТВ

Завтра в 16.00 в Областном Центре ИЗО во Владимире откроется выставка к 80-летию со дня рождения Петра Дика.

Петр Дик, русский немец, родился на Алтае, в селе Глядень Благовещенского района в 1939 году. В 1962 г. окончил Свердловское художественное училище. В 1977 г. стал членом Союза художников России. В 1999 г. стал народным художником РФ. Вся его творческая жизнь связана с владимирской землей, пропитанной мощными токами древнерусской культуры.

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«ВЛАДИМИРСКОЕ  
ИСКУССТВО»



ПАСТЕЛЬ

**ПЕТР ДИК**

с 18.01 по 24.02

ФОРМУЛА ЧУВСТВ

Графика Петра Дика... Пастель, сначала по наждачной, а потом по обычной бумаге – созерцательная, тихая, таинственная, сумеречно-мерцающая. Его работы следует рассматривать как притчи о судьбе человеческой. Небольшие по размеру, они полны такой эмоциональной силы и внутренней значительности, что завораживают зрителя.

Те, кто знал художника, говорили, что за плечами его, в сумке, всегда лежал небольшой альбом, в котором он делал зарисовки. Художник доста-

вал его на улице в толпе прохожих, в троллейбусе, в магазине. Острый жест, необычный типаж, характерная поза – все заносилось в эту копилку. Для художника зарисовки в альбоме – это идеи и черновые мысли, из которых вырастают серьезные творческие работы, выразительные и ясные, живые и трепетно человеческие. На выставке во Владимире впервые будут представлены эскизы Петра Дика, те самые альбомные листы – произведения зрелые, цельные, самодостаточные. Дик осознавал мир как стихию чувств, мыслей, душевных радостей и болей. На выставке во Владимире представлено более 50 произведений гениального художника.

Выставка работает до 24 февраля. Цена билетов – 50-100 рублей.